دكتور مللج شفيع

> **النحو بطريقتي** تعلّم النحو في أربع عشرة ساعة

دار **النھار** للطيع والنشر مكتبت لسان العرب





### الطبعة الأولى. ١٦٠

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

دار النهار للطباعة والنشر

الكتاب: ﴿ هندسة النحو .

النحو بطريقتي في ١٤ ساعة

تأليف: 🕽 • د. صلاح شفيع .

رقم الإيداع : ٩٩٩٥ـ ٢٠١٦

الترقيم الدولى:

**J.S.B.N**:996 - 5852 - 20 - 5

### دكتور صلاح شفيع

# هندسة النحو

النحو بطريقتى

تعلَّم النحو في أربع عشرة ساعة

۲۰۱٦ دار النهار للطباعة والنشر





إلى طلابي الذين حاولت أن أعلمهم النحو .. فتعلمت منهم الطريقة المثلى لتعليم النحو .. فكان هذا الكتاب منهم إليهم ..

صلاح شفيع

### مقدمة

تلك هي محاولتي .. قبل الأخيرة .. لتسهيل علم طالما شكا الكثيرون من صعوبته .. إنه النحو ، والنحو من تسميته لا يعني إلا السهولة ، فتبعاً للرواية التي تحكي أن الإمام علي بن أبي طالب عندما هو من أعطى هذا العلم اسمه لما قال لأبي الأسود الدؤلي : ما أحسن هذا النحو الذي نحوت ! أي ما أحسن هذه الطريقة التى سلكتها لتوضيح هذه القواعد ..

قالها القائل ليمدح الطريقة التي ابتدعها العالم النحوي ، ومن هنا التصق اسم النحو بهذا العلم ، ، وهذا الالتصاق بالاسم ما كان يجب أن يضل عن المهتمين بهذا العلم ، فكان يجب ألا يغيب عن بالهم أن ذلك العلم أخذ تسميته من كونه طريقة ، ومن ثم فيجب أن يظل شديد الالتصاق بالطريقة ، وأنه في أصل نشأته طريقة ..

فالناس لن تأتي بقواعد جديدة في النحو ، فلن يجعلوا المرفوع منصوباً ، وما الجديد في علم استقر الأوائل على قواعده إلا طرق تقديمه للناس ، وما تقاوت العلماء في هذا المجال إلا في تفاوت قدراتهم في تقديم طرق لتسهيل هذا العلم ، وفي مفهومي أن النحو لا يكون نحواً إلا إن كان كما أريد به ..طريقة يجتهد فيها

مقدمة ( ٧

كل ذي علم محاولاً تقديم طريقة سهلة لقواعد هذه اللغة العاقلة.

وإيماني بتلك الفكرة هو ما دفعني إلى أن أسعي لأكون مصداقاً لما آومن به ، فما بين يديكم الآن هو النحو بطريقتي .. قد تكون طريقة خاصة ، لكني لم أزعم أني أقدم طريقة غيري .

وأعترف بفضل من علمني تلك الطريقة ، وهم تلاميذي على مر السنين الذين كان لهم الفضل في دفعي دائماً إلى اختيار الأسلوب الأكثر سهولة ، فإن وجدت الطريقة تصل إلى أقل الطلاب فهماً فبها ونعمت ، وإن وصلت إلى البعض دون البعض الآخر ، عرفت أن تلك ليست الطريقة المثلي لهذه القاعدة ، ومن هنا كنت أسعى ثانية لتقديم طريقة أخرى ، وثالثة ورابعة ، إلى أن أتحقق أن تلك هي أسهل الطريق ، فمازلت أتعلم ممن علمتهم .. فأنا أشكرهم ، وتلك بضاعتهم ردت إليهم.

ولأن فلسفة النحو تقوم أساساً على الأرضية ، فما الصفحة إلا صفحة مدينة ، فلو قسمت إلى مربعات ، لكان كل مربع تقف فيه الكلمة بيتاً لهذه الكلمة ، وما الإعراب إلا للأرضية أو الفراغ الذي تقف فوقه الكلمة . ما عليك إلا أن تعرف أين تقف هذه الكلمة حتى تكون قد عرفت إعرابها ، وعلى سبيل المثال فإن بيوت العربية التي تقترب من ثلاثين بيتاً ، أسهلها جميعا هو بيت الاسم المجرور ،وهذا عنوانه : المربع أو البيت الذي يسبقه حرف جر ، فلو وضعت حرف جر مثل (في) وقلت لألف شخص : ضع كلمة بعد هذا الحرف وأعربها بشرط ألا تستخدم كلمة مما استخدمها من سبقوك ، سنحصل على ألف كلمة وإعراب واحد ، ولو كان الإعراب للكلمات ( القاطنة للمكان ) لتغير الإعراب بتغير الكلمات ، لكن تغير السكان وظل الإعراب ثابتاً ، ذلك لأن تذكر اسم مكان واحد.

<u>مندسة النحو</u>

وقد سميته هندسة النحو، لأن تلك الطريقة يغلب عليها النمط الرياضي، ومازلت آومن أن أقرب الناس فهماً لهذا العلم العقول الرياضية وطلاب الهندسة والحساب، لأنه علم معماري. يقوم على على أساس النظر إلى المكان أو المساحة فهو أقرب إلى المجفرافيا (علم المكان) من التاريخ (الحال بالمكان)؛ لأنه يدرس المكان أو المحل لا الحال أو الساكن.

، إنها طريقتي التي سعت إلى الوقوف على الحوائط والعوائق التي تقف سداً في طريق فهم الإعراب ، وحاولت أن تقدم حلاً يكسر تلك الحوائط .

وقد قدمت طريقتي تلك من خلال عدد من الحكايات ، لو استمتعت بحكاية كل يوم لتمكنت منها جميعاً في أسبوعين ، وكل حكاية لا تحتاج أكثر من ساعة ، فمن ثم فما يحتاجه طالب هذا العلم هو أربع عشرة ساعة .

ولأن محاولتي تقوم على فهم أن الإعراب لأرضية الكلمة ، فالكلمة تقف فوق أرضية ما ، وما عليك لتعرف إعرابها إلا أن تعرف ما هذه الأرضية التى تقف عليها تلك الكلمة ، لذلك حاولت جاهداً أن أطلق عدداً من المصطلحات الخاصة التي تلعب دوراً في تحديد الأرضية ..

أقوم بتعريفها في موضعها ، والهدف من ذلك هو أن تعرف أين أنت . ومادام الإعراب هو تحديد للأرضية التى تقف عليها الكلمة ، فإطلاق المصطلحات هي علامات لتبين في أي الأوطان أنت ..

وقد حاولت وسعي أن أستقصي أكثر ثوابت النحو العربي ، إيماناً أن النحو لو تحول إلى ثوابت فقد انتهت صعوبته ، وسوف تجد في هذا الكتاب أكبر كمية ثوابت شهدها كتاب من قبل ، ولم يقف الكتاب عند هذا الحد ، بل كانت له ثوابته

مقدمة

الخاصة ، وقد تسأل كيف ستقدم ثوابت خاصة لم يعرف بها أحد من قبل؟ وأقول لك الأمر بسيط ، فعندما تصطنع تعريفاً جديداً يمكنك أن تصنع ثابتاً جديداً ، فمثلا : لو قلنا على النكرة التي لا تقبل (ال) نكرة مغايرة ، يمكنك أن تصنع ثابتاً جديداً بهذا المسمى الجديد فتقول : بعد النكرة المغايرة مضاف إليه . وكذلك لو قلنا على الاسم الذي يتصل به ضمير : المستضمر ، يمكنك بهذا المصطلح الجديد أن تصنع ثوابت جديدة ، تقول مثلاً : المعرف بأل بعد المستضمر : نعت مثل : قولك قطتي الجميلة .. ويمكن أن تقول أيضاً : النكرة بعد هذا المستضمر : خبر .. مثل قولك : قطتي جميلة .

وقد اصطنعت بعضاً من التعاريف أو المصطلحات الجديدة التي أراها ضرورية لتساعد على خلق ثوابت لم تكن موجودة من قبل .. منها على سبيل المثال: النكرة المتحدة ، النكرة المغايرة ، المستضمر ، المستضمر العمودي ، هكني ، تنانون ، وتاء قالت وتاء قلت ، ونون النسوة الوسطى ، ومستر إكس ، وعائلة هنا ، .. وغيرها.

أرجو أن يكون هذا الكتاب مفيداً لك ، وقد بذلت جهدي لأحقق مفهوم الكتاب الكامل كما أفهمه ، فالكتاب يكون في نظري كاملاً لو استطاع أن يغنيك عن غيره ، وفي الوقت نفسه لم يستطع غيره أن يغنيك عنه ..

إن أريد إلا الاتقان ما استطعت ..

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمن ..

د. صلاح شفیع

بلقاس ـ أغسطس ٢٠١٦ .





نتفق أولاً . . الإعراب للأرضية ، فأنت لا تعرب الكلمة ، لأن الكلمة كالساكن للبيت ، أنت تعرب الأرضية التي تقف عليها الكلمة . . والبداية مع أسهل بيوت العربية . . الاسم المجرور بالحرف . .

ما بعد حروف الجر: أرضية تسمى الاسم المجرور بالحرف . فاعرف حروف الجر . . وبعد ذلك يمكنك أن تعرب كل كلمة تقف بعد حرب الجر: اسم مجرور .

فلو وضعنا بعد أي حرف جر . . عدداً من النقط ، وقلنا للطالب : ضع كلمة وأعربها ،ولنفترض أننا سنقول ذلك لمائة طالب بشرط أن يقوم كل منهم بوضع كلمة مختلفة عن الآخر ، ما سيحدث أننا سنحصل على مائة كلمة ، لكنها جميعاً تقف على أرضية واحد ، ومن ثم الإعراب واحد .

في . . . . . . . . . . . . . .

أي كلمة تأتي مكان النقط ، فهي تقف على أرضية الاسم المجرور .والكلمة تأخذ إعراب الأرضية التي تقف عليها .

حروف الجر في اللغة العربية هي :

 الله على من الكاف المثبتة خلا لولا

 عن حتى واو القسم عدا كي

 تاء القسم حاشا مذ ، منذ عدا كي

 تاء القسم حاشا مذ ، منذ عدا كي

 تاء القسم حاشا مذ ، منذ عدا كي

في القسم	الواو والتاء
	والله
، اسم مجرور بالحرف	تالله
بعدها مفرد	مذ ، منذ
حرف جر مبني على الضم لا محل له	منذ
اسم مجرور	أيام
ى الاستثناء يجوز النصب والجر .	فلا، عدا، حاشا
بدخلها نون الوقاية ، ولا يسبقها (ما المصدرية ) .	<u>• k :</u>
حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب	خلا
اسم مجرور بالحرف	طالب
ضمير فحسب	لولا تجر ال
	لولا تجر اله لولا <i>و</i>
و حرف جر مبني على السكون لا محل له	لولاج ي
حرف جر مبني على السكون لا محل له ضمير مجرور قصير مجرور قصير مع سقوط ألف ما )	لولاج ي
حرف جر مبني على السكون لا محل له ضمير مجرور قصير مجرور قصير مع سقوط ألف ما )	لولاج ي
حرف جر مبني على السكون لا محل له ضمير مجرور ضمير مجرور ة تجر ما الاستفهامية ( مع سقوط ألف ما ) حرف جر مبني على السكون لا محل له	لولاج ي ع تعليلين کي
حرف جر مبني على السكون لا محل له ضمير مجرور قضير مجرور قا الاستفهامية ( مع سقوط ألف ما ) حرف جر مبني على السكون لا محل له اسم استفهام مبني على السكون في محل جر ها الجزء الأخير أو متصل به	لولاج ي عليلين حتى ما بعده
حرف جر مبني على السكون لا محل له ضمير مجرور مجرور مع سقوط ألف ما ) حرف جر مبني على السكون لا محل له اسم استفهام مبني على السكون في محل جر المخير أو متصل به حرف جر مبني على السكون لا محل له على المخير أو متصل به حرف جر مبني على السكون لا محل له	لولاج كي تعليلية

النحو ( ۱٤

والآن . . أمامك قطعة فيها حروف جر . . استخرج الاسم المجرور منها:

إن الدعوة إلى السلام تواجه بالعنف من شراذم الصهيونية الذين يجثمون على صدر فلسطين ، لكنهم سيبوءون بالفشل الذريع على صخرة الصمود العربي الذي يدعو إلى السلام بعيداً عن الحرب، أملاً في مستقبل أفضل لأمة عظيمة تسعى إلى استعادة حقها .

ولننظر إلى الإجابة:

$\subset$	السلام	$\supset$	إلى
	العنف	$\supset$	ب
$\subset$	شراذم		من
$\subset$	صدر		على
	الفشل	$\supset$	ب
$\subset$	صخرة	$\supset$	على
$\subset$	السلام		إلى
$\subset$	الحرب		عن
$\subset$	مستقبل	$\supset$	في
$\subset$	أمة		ل
$\subset$	استعادة	$\supset$	إلى

مما سبق يتبين لنا الطريقة التى نزمع تطبيقها ، فنحن نعرب عدداً من الكلمات المتفرقة في القطعة لمجرد معرفة قاعدتها .

•النكرة : كلمة تقبل أل ، أو . . كان فيها أل .

ما بعد النكرة

• كلمة الكتاب

شاره

• الضمائر والإشارة

• الاستفهام والعلم

ليست نكرة . . لوجود (ال) .

ليست نكرة لأنها لم تكن فيها (ال) وسقطت منها .

ليست نكرة لأنها لم تكن فيها (ال) وسقطت منها.

#### • النكرة نوعان:

نكرة تصنع مع النكرة التي تليها كياناً واحداً ، يكن ن تضع للنكرتين (ال / ال) . وتكون النكرة الأولى هي الثانية : هي هي .

• نكرة متحدة

ال شجرة ال عالية ال النافذة ال مفتوحة ال الزجاجة ال فارغة ما بعدها نعت شجرة عالية ( تنون ) نافذة مفتوحة (جاجة فارغة

• كيان مستقل ، مغاير لما قبله . لاتقبل الكلمتان معا ( ال / ال )

#### • نكرة مغايرة

• يكن إضافة كلمة (بتاع ) بالعامية .

شجرة جوافة

نافذة حجرة

زجاجة زيت

• تصنع مع ما بعدها كيانين ، فهي شيء وما بعدها شيء آخر ، فالكلمة الثانية غيرها ، هذه ليست تلك

ما بعدها مضاف إليه ( لا تنون )

 شجرة
 ال
 جوافة

 نافذة
 ال
 حجرة

 زجاجة
 ال
 زيت

لفظة زجاجة : نكرة . . فلو قلت : زجاجة فارغة . . يكنك أن تقول : الزجاجة الفارغة ، والزجاجة هي نفسها الفارغة . . هي هي . . إذن كلمة زجاجة نكرة متحدة . . وما بعدها نعت لها . وهي منونة . . تقول نطقياً عروضياً : زجاجتن فارغتن .

ولو قلت: زجاجة ماء . . فلا يمكنك أن تقول الزجاجة الماء ، فالزجاجة ليست هي الماء ، فالماء غير الزجاجة ، أي هذه ليست تلك ، ويمكنك أن تقول : الزجاجة بتاع الماء ، إذن هي نكرة مغايرة وما بعدها مضاف إليه لها ، ولهذا لا يمكن أن تنونها ، فلا يمكنك أن تقول زجاجتن ماء .

لكن لو جاءت النكرة يليها معرفة فهي مغايرة حتماً مثل: كتاب العلوم. . . كلمة كتاب هنا نكرة مغايرة شكلاً ومعنى ، والعلوم مضاف إليه .

# سيارة مسرعة كادت تصطدم بشجرة عالية لكنها نجت بفضل سائق ماهر

#### • حدد نوع النكرة:

والكلمة الثانية نعت	كرة متحدة
والكلمة الثانية نعت	كرة متحدة
والكلمة الثانية نعت	كرة متحدة

1 1 '	السيارة المسرعة
شجرة عالية	الشجرة العالية
سائق ماهر	السائق الماهر

• فكما رأيت: السيارة والمسرعة . . هما شيء واحد . . السرعة في السيارة ذاتها ، والعلو في الشجرة نفسها ، والمهارة في السائق نفسه . فكل كلمتين لا يصنعان إلا كياناً واحداً ، فهي نكرة متحدة ، والكلمة الثانية نعت لها .

# بنفس باسمة في حياة نقية لغد مشرق تسعى قلوب مؤمنة للوصو ل إلى آفاق رحيبة في عالم قاس .

#### • حدد نوع النكرة:

قلوب مؤمنة	النكرة الأولي متحدة مع	س باسمة
آفاق رحيبة	ما بعدها ، فما بعدها نعت	ياة نقية
عالم قاس		د مشرق

النكرة الأولي متحدة مع ما بعدها ، فما بعدها نعت . .

الكلمتان ذات واحدة ، فالنفس هى ذاتها الباسمة . والحياة هي النقية ، والغد هو المشرق ، والقلوب هي المؤمنة والآفاق هي الرحيبة والعالم هو القاسي ، هي . . هي . فالثانية نعت لأنها متحدة في الأولى ، وكل من لكلمتين تقبل (ال)هكذا :

النفس الباسمة ، الحياة النقية ، الغد المشرق، القلوب المؤمنة ، الآفاق الرحيبة ، العالم القاس .

#### كتاب علوم بيئة إنسان الشرق ملون .

#### • حدد نوع النكرة:

والكلمة الثانية مضاف إليه	نكرة مغايرة	كتاب العلوم	كتاب علوم
والكلمة الثانية مضاف إليه	نكرة مغايرة	علوم البيئة	علوم بيئة
والكلمة الثانية مضاف إليه	نكرة مغايرة	بيئة الإنسان	بيئة إنسان
والكلمة الثانية مضاف إليه	نكرة مغايرة	بيئة الشرق	إنسان الشرق

- في هذا المثال: الكتاب خلاف العلوم: فهو نكرة مغايرة، وما بعده (العلوم) مضاف إليه.
  - •وكذلك العلوم خلاف البيئة ، فهو نكرة مغايرة ، والكلمة الثانية (البيئة) مضاف إليه.
- والبيئة خلاف الإنسان إذن الإنسان مضاف إليه ، والإنسان خلاف الشرق إذن الشرق مضاف إليه .

والآن ننتقل إلى كلمات الإضافة ، وأكرر العلاقة بين الكلمتين : مخالفة لا مطابقة .

• حدد نوع

يقوم إنسان العصر بجني الثمار ليفجر كوامن الحياة
 على طريق التقدم ، ويرفع راية الحق . ومن صواب الرأي أن تقدر
 على اتخاذ القرار في ظل عالم يتسم بقسوة قلبه .

كل الكلمات السابقة منفصلة عما قبلها ، إذن الكلمة الثانية مضاف إليه ، إنسان العصر ، الإنسان ذات ، والعصر ذات أخرى إذن هذا العصر مضاف إليه ، الجني شيء والثمار شيء ، الكوامن شيء والحياة شيء ، الطريق شيء والتقدم شيء آخر ، الراية شيء والحق شيء آخر ، الشجرة شيء والعلم شيء آخر ، الحدود خلاف العقل ، الصواب ، خلاف الرأي ، اتخاذ شيء والقرار شيء آخر ، الظل شيء والحرية شيء آخر ، القسوة شيء والقلب شيء آخر . وسوف ترون أن الكلمة الثانية التي تختلف عن الأولى ، لا يقبلان (أل) التعريف للكلمتين ، بل لا تدخل أل التعريف سوى على الثانية دون الأولى :

إنسان هذا ، نشر العلم ، جني الثمار ، كوامن الحياة ، طريق التقدم ، راية الحق . شجرة العلم ، حدود العقل ، صواب الرأي ، اتخاذ القرار ، ظل حرية ،قسوة قلبه .

الكلمة الثانية وحدها التي تقبل ال:

إنسان العصر، نشر العلم ، جني الثمار ، كوامن الحياة ، طريق التقدم ، راية الحق . شجرة العلم ، حدود العقل ، صواب الرأي ، اتخاذ القرار ، ظل الحرية ،قسوة القلب .

ولا تستطيع القول:

الإنسان العصر، النشر العلم ، الجني الثمار ، الكوامن الحياة ، الطريق التقدم ، الراية الحق . الشجرة العلم ، الحدود العقل ، الصواب الرأي ، الاتخاذ القرار ، الظل الحرية ، القسوة القلب .

ما سبق يكن تثبيت المبدأ الثانى:

- النكرة إذا تلاها نكرة متفقة معها فالثانية نعت والكلمتان تقبلان (ال).
- النكرة إذا تلاها نكرة مختلفة فالثانية مضاف إليه . وأل لا تدخل إلا الثانية .

# : مثل : • بعد نكرة مغايرة . .مثل • (المضاف إليه:

أما<u>م</u> عند فوق وراء قبل دون بين بعد لدي تجاه تحت إزاء وسط | شمال ضد مع خلف إثر حذاء حيال جهة خلال عبر يمن شطر قدامر تلو شرق حين حول مقابل جنوب أثناء إبان يومر

• بعد عائلة ذو فوات أولو أولات واتا ذوات أولو أولات

• بعد الأسماء ٥ اُبو اُخو ذو فو حم

نكرات مغايرة

• بعد المبهمات

• أعداء المضاف إليه

• تحهيز المضاف

غير

ىعدالظرف

ألمنون

• بعد ألفاظ التوكيد كلا كلتا نفس عين كل جميع

أي سوي غير سي بن بيد بعض مثل الله قاب نظير سائر نحو

• المسبوق بنكرة الضمير الإشارة الموصول العلم المعرف بأل المستضمر

أسماء لا يليها أبداً مضاف إليه .

الضمائر أسماء الإشارة الأسماء الموصولة المعرف بأل العلم أسماء الاستفهام ماعدا أي

#### يجب تجهيز المضاف للمضاف إليه ، بأن يخلع الآتي :

 ال
 اللاعب
 الفريق

 التنوين
 لاعباً
 لاعب
 الفريق

 نون المثنى والجمع
 لاعبان
 لاعبان
 الفريق

 لاعبون
 لاعبون
 الفريق

## الكلمة وأخواتها

لأن الإعراب للأرضية التى تقف عليها الكلمة ، فمن المهم دائماً أن تعرف جيران الكلمة ، فكثيراً ما يكون الإعراب ثابتاً بعد بعض الجيران . . وإليكم قائمة بالجيران التى يأتى بعدها إعراب ثابت .

1- عائلة أخوات هنا ( هنا ، هناك ، هناك ، ثمة . متى ، أيان ، أين ، كيف ، أني . بخاصة ، حبذا ، لا حبذا . ) جارها الاسم : مبتدأ مؤخر .

هنا القاهرة

مبتدأ مؤخر

2- عائلة (ما خلا، ما عدا، خصوصاً، ما أفعل التعجب، خاصة، وخاصة) : جارها: مفعول به

 ما خلا
 رجلاً

 ما عدا
 رجلاً

 خصوصاً
 التفاح

 ما أجمل
 مفعول به

3ـ ما بعد الأعداد ( ۹۹ ۱۱ ) : تمييز منصوب .

۲۰/۱۲ کتاباً

تمييز منصوب

بعد باقي الأعداد: تمييز مجرور .	.4
عشرة رجال	
مائة رجل	
تمييز	
عائلة واو القسم (الواو والباء والتاء) جارها اسم مجرور.	<u>.</u> 5
و الله	
اسم مجرور	
عائلة إنما (إنما، أنما، كأنما، لعلما، لكنما، ليتما )جارها مبتدأ.	<b>.</b> 6
لولا التعاون	
مبتدأ	
عائلة ذو ( ذو ، ذات ، ذواتا ، ذوو . ذوات ، أولو ، أولات . ( وما في معناها )	.7
جارها مضاف إليه	
ذو علم	
مضاف إليه	
- عائلة التوكيد المعنوي ( كل ، جميع ، نفس ، عين . كلا ، كلتا ) جارها مضاف إليه	8
كل الرجال	
مضاف إليه	
الظروف غير المنونة إليه	<b>.</b> 9
شمال البحر	
مضاف إليه	

<b>بارها مضاف إليه</b>	( أبو ، أخو ، ذو ، فو . خم ) ج	. عائلة الأسماء الخمسة	.10
بکر	أبو		
مضاف إليه			
	جارهما مضاف إليه	غير ( وأختها سوى)	<b>.11</b>
•••••	غير		
مضاف إليه			
جارها مبتدأ .		بينما (وأختها بينا)	.12
انا	بينما		
مبتدأ			
	جارهما مضاف إليه .	کلا ، کلتا	.13
الولدين	<b>2</b> K		
مضاف إليه			
الجامد) .	ا نعت ( ويجوز البدل مع	أيها / أيتها جاره	.14
الطالب	أيها		
مضاف إليه			
المجاور لها: فاعل:	، إن الشرطية ) الاسم	عائلة إذا (إذا ، لو	.15
السماء	أدا		
فاعل			
ي (وإذا الصحف نشرت).	ان الفعل بعده مبنياً للمجهول	• ويكون نائب فاعل لو ك	

عائلة (ولو، وإن)	.16
عائلة مالي التعجبية مب	.17
لة مالي التعجبية هي : مالي	وعائا
مالهما	
النكرة المتحدة (١):	.18
النكرة المغايرة (٢):	.19
المعرف بأل المجاور لل	<u>.</u> 20
	ة مالي التعجبية هي: مالي مالهما النكرة المتحدة (١): النكرة المغايرة (٢):

هندسة النحو

<sup>(</sup>١) تصنع مع النكرة بعدها كياناً واحداً ، يمكن تعريف النكرتين (ال / ال ).

<sup>(</sup>٢) ما بعدها خلافها . ● الكلمة الثانية هي التي تقبل (ال). نكرة منفصلة تصنع كياناً خاصاً ، فهي وما بعدهال كيانان ، لا يكن أن تضع أل على النكرتين ( على الثانية فحسب ) وبالعامية يكن أن تضع بين النكرتين كلمة (بتاع ) .

<sup>(</sup>٣) المستضمر هو الاسم المتصل بضمير .

<u> </u>	الأرضية	<u>    1                                </u>
مر : جاره النكرة : خبر .  قطتي جميلة  اسم مستضمر ( فيه ضمير) خبر	المستض	.21
الضمير المنفصل:  هو المجتهد أنت الذي	عائلة	<u>.</u> 22
الموصول: نعت لو سبقها معرف بأل ، مستضمر ، أو علم الكتاب الذي كتابهم الذي كتابهم الذي نعت	عائلة	_23
أي (أي ، وبعض ، وابن بين علمين ) : جارها مضاف إليه رجل أي رجل مضاف إليه	2 عائلة -	24
ر المنونة : يجاورها مفعول به إنقاداً الغريق مفعول به	المصاد	.25
المصادر المستضمرة: يجاورها مفعول به	وكذلك	<b>.</b> 26

مفعول به

27. المصدر المجرد ( لا منون ولا مستضمر): جاره مضاف إليه . ( الغريق إنقاذ مضاف إليه 28. الموصول المجاور للنكرة : مضاف إليه. كتاب الذي مضاف إليه 29. الإشارة المجاورة للنكرة : مضاف إليه. كتاب هذا مضاف إليه 30. المستضمر بعد اسم مفعول: نائب فاعل. صوته مسموع ) َ نائب فاعل 31 . والعكس: أي المستضمر أولاً ثم اسم مفعول : مبتدأ وخبر . مسموع صوته خبر 32. الكاف المنفية بعد (ليس / ما) خبر ليس منصوب محلاً مجرور لفظا . لیس محمد ك

خبر ليس مجرور لفظا

70	الأرضية	1
الخفية (أما، ألا، الاسم الموصول): الاسم بعدها مبتدأ.	السوابق	. 33
مبتدأ مبتدأ		
الذي أخلاقه		
مبتداً جارها فاعل مرفوع محلاً مجرور لفظاً ثم تمييز	کفی ب	.34
كفى ب بالله شهيداً		
فاعل مجرور لفظاً تييز	. 9	25
فعل ب يجاورها فاعل مرفوع محلاً مجرور لفظاً . أجمل ب الاجتهاد	عائله ا	.33
فاعل مجرور لفظاً		00
ا ، كلتاهما المفرد بعدهما خبر مرفوع بالضمة .	كلاهم	<u>.36</u>
خبر عمدة لأنها بين مختلفين		
جارها مضاف إليه .	مع	.37
مع الريح		

هندسة النحو 38. لاسيما جارها خبر لمبتدأ محذوف ( ويجوز مضاف إليه ) . التفاح لا سيما ١. خبر لمبتدأ محذوف والجملة صلة الموصول لا محل لها . ٢. مضاف إليه . 39. إذا الفجائية جارها مبتدأ. اللص خرجت فإذا مبتدأ 40. نيف جارها معطوف مرفوع بالواو وعشرون نیف معطوف مرفوع بالواو ملخص الحكاية الأرضية : بعد حرف الجر اسم مجرور مضاف إليه بعد النكرة المغايرة بعد النكرة المتحدة نعت

